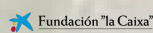


EL QUE NO VE

EXPOSICIÓN DE PINTURAS



Un Programa de:



Información

¿QUE ES?

Tenemos el gran honor de presentar la exposición “El Que No Ve” que recoge la obra de Fermín Urdánoz. Ilustraciones especialmente hechas para el libro del mismo nombre “El Que No Ve” escrito por Montxo Rejano. Es una historia de supervivencia. Un viaje poético a la oscuridad, donde personas rotas, solitarias y marginadas deambulan como fantasmas alejados de la luz.

FERMÍN URDÁNOZ: Pintor, dibujante, ilustrador, diseñador y director de arte, Fermín Urdánoz abarca un amplio espectro de la creación artística. Con un lenguaje propio y una original mezcla de las más diversas influencias, sus creaciones superan los límites entre estilos y sorprenden por su vitalidad y expresividad.

Su obra ha sido expuesta en ciudades como Madrid, Barcelona, Valencia, Granada, Vitoria y Pamplona. Fermín entiende el arte como un juego. Experimenta con distintos materiales para generar formas donde lo figurativo se mezcla con la abstracción. El proceso productivo tiene un papel fundamental en su obra. Disfruta creando de un modo impulsivo y gestual, dando gran protagonismo a la improvisación. Así, lo espontáneo se mezcla con lo accidental, produciendo resultados inesperados y sorprendentes. Los diferentes elementos de la pintura fluyen entre sí creando composiciones que combinan la frescura de potentes y expresivos trazos con manchas accidentales.

MONTXO REJANO (San Sebastián – Donostia 1957), fue desde pequeño un muchacho soñador e independiente, leía con avidez los comics de Corto Maltés (Hugo Pratt). Con 23 años, se lanzó a viajar a Sudamérica, explorando infinidad de lugares. A su vuelta, se asienta en Navarra en 2006, y después de una pequeña pero escalofriante experiencia en Suiza, en 2009 es arrastrado por el sistema hacia la alta exclusión social. Así se vio sumergido en un submundo existente en el mismo espacio físico y temporal que la sociedad, pero sin pertenecer a ella, el submundo de los sobrantes. Después de varios años de una ardua lucha por la supervivencia, habiendo transitado por Albergues, roperos, residencia de Cáritas, comedores solidarios, remontó como un Ave Fénix, y aquí nos muestra su historia. El autor no es escritor, Montxo Rejano “ha escrito un libro” el primero.

Contenido

25

Ilustraciones en TOTAL

18

Ilustraciones en A4

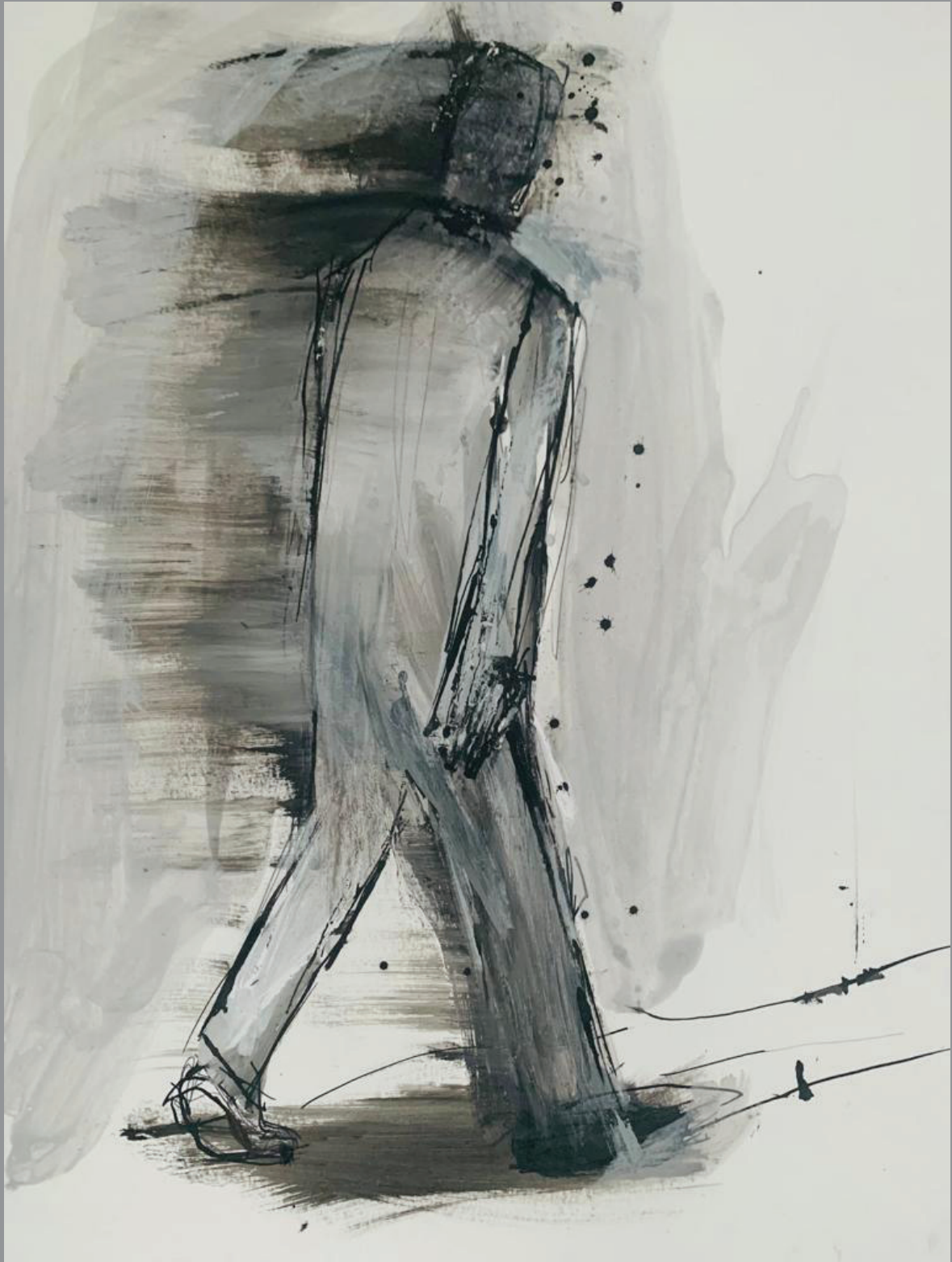
7

Ilustraciones en A3









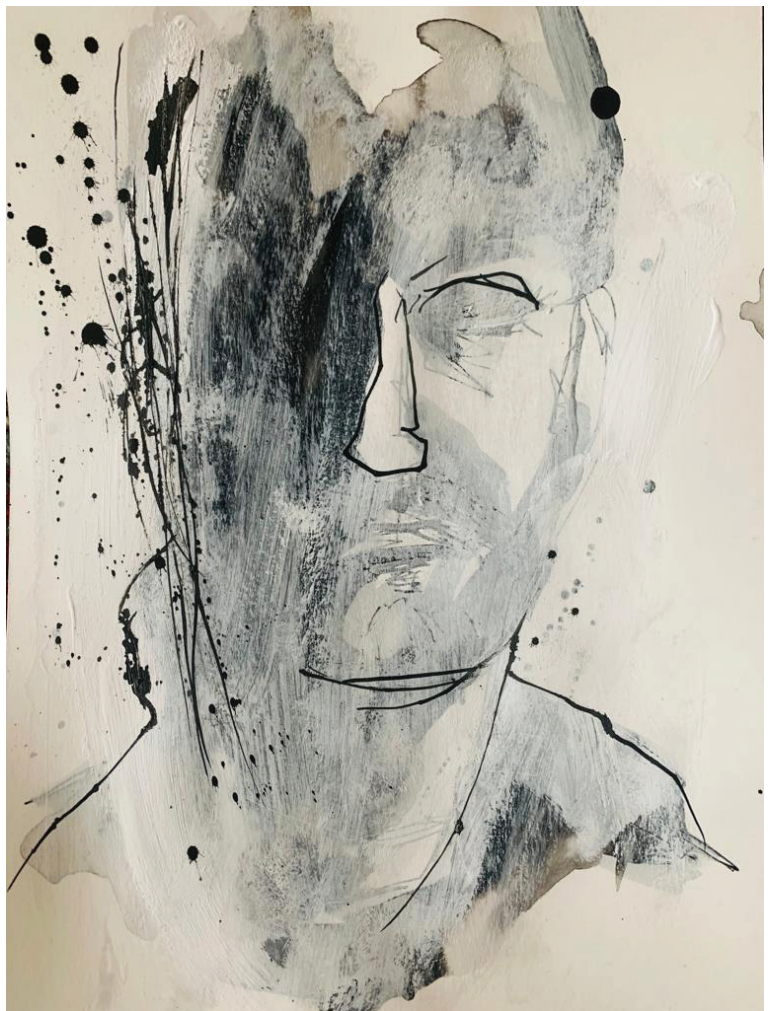


















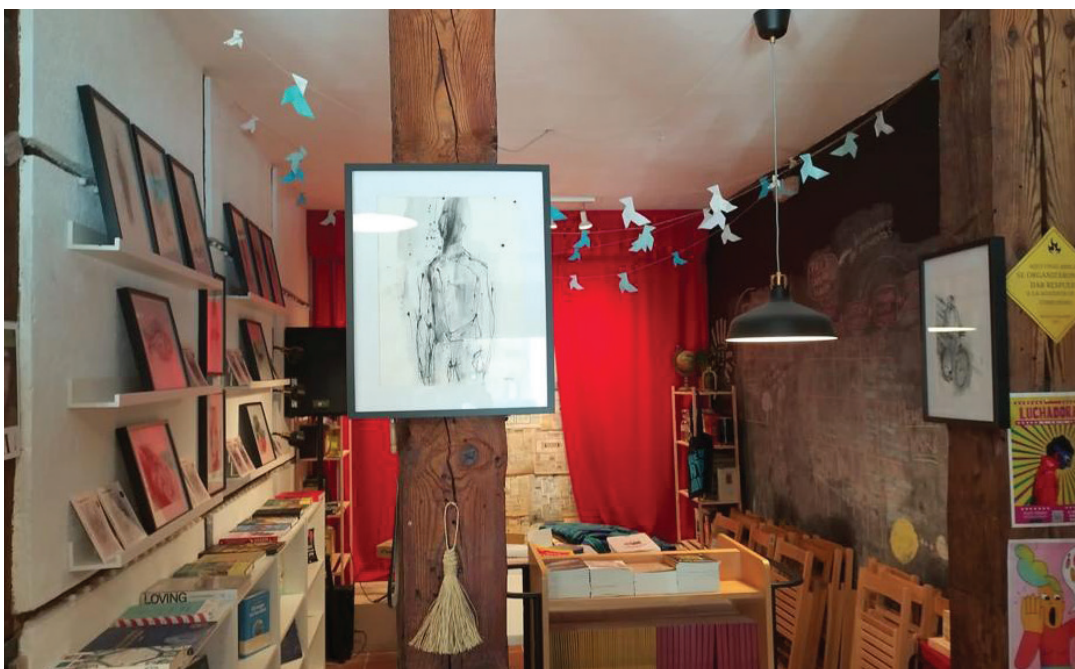






Ilustraciones expuestas en La Imprenta, estrategia y artefactos culturales para cambiar el mundo.

Ilustraciones para el libro de “El Que No Ve”



LA IMPRENTA

📍 C/Monteleón, 5 (Madrid)

📷 @_laimprenta_

EL QUE NO VE

EXPOSICIÓN DE PINTURAS

601 PRODUCCIONES AUDIOVISUALES



Un Programa de:

